



CONVOCATORIA DE PONENCIAS - CALL FOR PAPERS

# I Jornadas de Radio Amateur de Asturias en Lugones

Edición 2026

#JRAL2026

La organización de las **I Jornadas de Radio Amateur de Asturias**, que se celebrarán en **Lugones (Asturias)** el **29 de Agosto de 2026 en horario de 10h a 14h**, abre oficialmente la convocatoria de propuestas para ponencias, talleres y demostraciones técnicas.

Este encuentro nace con el objetivo de crear un espacio de intercambio de conocimiento, innovación y comunidad en torno al presente y futuro de las comunicaciones por radio, prestando especial atención a la evolución tecnológica del sector y a las nuevas formas de comunicación.

Invitamos a radioaficionados, experimentadores, asociaciones, técnicos, makers, profesores, estudiantes, profesionales y entusiastas de las telecomunicaciones a presentar trabajos, experiencias o proyectos que puedan aportar valor a la comunidad.

I Jornadas de Radio Amateur de Asturias – Lugones 2026

*Innovación, comunidad y radio del futuro.*

# Temáticas de interés de esta edición

Se aceptarán propuestas relacionadas con **tecnologías emergentes, innovación aplicada y desarrollos técnicos vinculados al uso de la radio.**

Entre otras temáticas, se valorarán positivamente:

## 1) Redes y comunicaciones digitales

- LoRa y LPWAN aplicadas a radio
- Meshtastic
- MeshCore y redes malladas descentralizadas
- APRS digital y nuevas evoluciones
- Gateways RF ↔ Internet
- Redes de emergencia y resiliencia

## 2) Radio definida por software y tratamiento de señales débiles

- Software Defined Radio (SDR)
- Receptores y transmisores experimentales
- Procesado digital de señal (DSP)
- Experimentación con señales débiles
- Satélites y recepción de señales

## 3) Infraestructura de estación moderna y comunicaciones de emergencia

- Automatización de estaciones
- Monitorización remota
- Redes de malla
- Integración con APIs y servicios cloud
- Logging avanzado y analítica
- Ciberseguridad aplicada a estaciones y redes

## 4) Antenas y RF experimental

- Diseño y simulación de antenas
- Antenas portables
- Medición, ajuste e instrumentación
- Baluns, ununs, chokes, filtros y adaptación
- Nuevos materiales y diseños eficientes

### 5) Makers, hardware y desarrollo

- Microcontroladores aplicados a radio
- Arduino, Raspberry Pi, ESP32 y plataformas embebidas
- Sensores remotos vía radio
- Telemetría
- PCB y diseño electrónico
- Impresión 3D aplicada a la radio

### 6) Divulgación y comunidad

- Formación técnica
- Nuevas generaciones y relevo generacional
- Proyectos educativos
- Inclusión digital
- Casos de uso sociales o humanitarios

LA RELACIÓN DE TEMÁTICAS ES ORIENTATIVA Y NO EXCLUYENTE

## Formato de participación

Se podrán presentar propuestas en cualquiera de los siguientes formatos:

- **PT / Ponencia técnica** (50 min)
- **LT / Lightning talk** (10 min)
- **TP / Taller práctico** (50 min)
- **DV / Demostración en vivo** (25 min)
- **MR / Mesa redonda** (50 min)

### Condiciones generales de participación

Las sesiones se desarrollarán, con carácter general, en **formato presencial**. De forma excepcional, la organización podrá autorizar participaciones en modalidad remota o híbrida cuando existan razones técnicas, geográficas o de especial interés para el programa.

La duración indicada para cada formato incluye, salvo indicación contraria, la exposición principal, un posible turno de preguntas y los tiempos básicos de transición entre sesiones.

Se admitirán propuestas presentadas por **una o varias personas ponentes**. En este último caso, deberá designarse una persona de contacto principal para las comunicaciones con la organización.

Los talleres prácticos, entre otros formatos, podrán estar sujetos a **limitación de aforo**, inscripción previa o requisitos específicos para las personas asistentes, que serán comunicados con la debida antelación. Las demostraciones en vivo que requieran equipamiento especial, montaje previo, suministro eléctrico, conectividad o medidas específicas de seguridad deberán coordinarse previamente con la organización.

Por motivos logísticos, técnicos o de programación, la organización podrá ajustar horarios, duración, formato o ubicación de las sesiones seleccionadas, informando previamente a las personas ponentes afectadas.

El idioma oficial de las jornadas será el **español**. Excepcionalmente, y previa valoración del comité organizador, podrán aceptarse propuestas en inglés cuando la persona ponente resida fuera de España o se trate de una participación internacional de especial interés.

Las sesiones podrán ser grabadas, fotografiadas, retransmitidas por Internet y difundidas posteriormente a través de los canales oficiales del evento. La presentación de una propuesta implica la conformidad de la persona ponente con dicha grabación y la cesión no exclusiva de los derechos de imagen y voz necesarios para su difusión con fines promocionales, documentales y divulgativos. Salvo indicación expresa en contrario por parte de la persona ponente en el momento de enviar la propuesta, la organización podrá publicar las grabaciones de las sesiones y los materiales presentados durante las jornadas (presentaciones, documentos, enlaces o recursos complementarios) a través de su página web, redes sociales o plataformas digitales oficiales. La persona ponente conservará en todo momento la autoría y titularidad de sus contenidos, otorgando únicamente una autorización por tiempo indefinido y no exclusiva para su reproducción, comunicación pública y difusión en el marco de las jornadas y de sus acciones de promoción posteriores.

La organización recomienda que, siempre que sea posible, los materiales aportados por la(s) persona(s) ponente(s) se publiquen bajo **licencias abiertas que faciliten su consulta y reutilización con fines educativos y divulgativos**, tales como Creative Commons. Salvo indicación expresa en contrario, los materiales difundidos por la organización se publicarán bajo la licencia CC BY-NC-SA 4.0, Reconocimiento – Uso No Comercial – Compartir Igual.

La elección final de licencia sobre los contenidos originales corresponderá en todo caso a la(s) persona(s) autora(s).

Las propuestas deberán corresponderse con contenidos técnicos, divulgativos o experiencias prácticas alineadas con la temática del evento. No se admitirán sesiones cuyo objetivo principal sea la promoción comercial directa de productos, marcas o servicios.

Todas las personas participantes se comprometen a mantener un comportamiento respetuoso, colaborativo y acorde con el espíritu abierto e inclusivo de las jornadas, favoreciendo un entorno positivo de aprendizaje y convivencia. La organización aplicará un principio de tolerancia cero frente a conductas discriminatorias, intimidatorias o irrespetuosas.

La(s) persona(s) ponente(s) garantiza(n) que dispone(n) de los derechos necesarios sobre los materiales utilizados en su presentación (imágenes, vídeos, software, documentación o cualquier otro recurso), eximiendo a la organización de cualquier responsabilidad derivada de un uso no autorizado.

Si la presentación incluye materiales de terceros sujetos a licencia, derechos de autor o restricciones de uso, corresponderá a la(s) persona(s) ponente(s) disponer de las autorizaciones necesarias o limitar su difusión pública cuando proceda.

En caso de resultar seleccionada una propuesta, la aceptación definitiva quedará condicionada a la entrega del material final dentro del plazo requerido al efecto y al cumplimiento de los requisitos organizativos comunicados por la organización.

En caso de que una persona ponente no pueda asistir finalmente, deberá comunicarlo a la organización tan pronto como sea posible, con el fin de facilitar la reorganización del programa. Cuando resulte viable, la organización podrá ofrecer alternativas como el cambio de horario, la participación remota, la sustitución por otra persona integrante de la misma propuesta o la reubicación en futuras ediciones. Si una cancelación se produce sin margen razonable de reacción o sin comunicación previa, la organización se reserva el derecho de reorganizar libremente el programa sin asumir compromiso alguno frente a terceros. En caso de suspensión total o parcial del evento por causas ajenas a la organización, fuerza mayor o motivos de seguridad, la organización podrá modificar, aplazar o cancelar sesiones sin que ello genere derecho a compensación alguna.

Por razones técnicas, logísticas, organizativas o de fuerza mayor, la organización podrá modificar horarios, formatos, espacios o la programación general del evento cuando resulte necesario para su correcto desarrollo.

La presentación de una propuesta implica la aceptación íntegra de las presentes condiciones de participación y de las decisiones adoptadas por el comité organizador dentro del ámbito de sus competencias.

# Envío de propuestas

Las propuestas deberán remitirse por correo electrónico a la dirección oficial de la organización:

**vt@radioclublugones.es**

Se recomienda utilizar como asunto del mensaje:

**JRAL 2026 – Título de la sesión – Nombre del ponente**

La fecha límite de recepción será la indicada en el apartado de **fechas importantes**, considerándose válidas las propuestas recibidas hasta las **23:59 horas (hora peninsular española)** del día señalado.

Cada propuesta deberá incluir, como mínimo, la siguiente información:

- Título de la sesión
- Nombre de la persona ponente y distintivo de llamada (si aplica)
- Breve biografía o trayectoria relacionada con la temática propuesta
- Resumen de la sesión (entre 200 y 500 palabras)
- Formato solicitado (PT, LT, TP, DV o MR)
- Necesidades técnicas o logísticas previstas
- Nivel recomendado: iniciación / intermedio / avanzado
- Idioma de la sesión (español o, en su caso, solicitud excepcional en inglés)
- Lugar de origen (ciudad y país)

Las propuestas deberán presentarse en formato digital mediante documento PDF, documento de texto adjunto o correo electrónico estructurado, redactadas de forma clara, ordenada y suficientemente descriptiva para permitir su correcta evaluación.

La documentación remitida en esta fase tendrá carácter exclusivamente descriptivo y será utilizada únicamente para el proceso de valoración y selección por parte del comité organizador. En caso de aceptación, la persona ponente deberá remitir la presentación o material definitivo (PPT, PDF o formato equivalente), así como cualquier recurso adicional necesario para la sesión, dentro del plazo oficial que se comunicará junto con la resolución de propuestas seleccionadas.

## Criterios de selección

El comité organizador evaluará cada candidatura mediante una puntuación máxima de **10 puntos**, con el objetivo de garantizar una selección equilibrada, técnica y de interés general para los asistentes.

**1) Interés para la comunidad (hasta 2 puntos)**

Se valorará el grado en que la propuesta responde a necesidades reales, inquietudes actuales o áreas de especial interés dentro de la comunidad de usuarios y aficionados a la radio, radioaficionados y tecnológica. Tendrán mayor valoración aquellas sesiones capaces de atraer a perfiles diversos y generar impacto positivo entre los asistentes.

**2) Calidad técnica (hasta 2 puntos)**

Se analizará el rigor del contenido presentado, la solidez técnica de los conceptos expuestos, la correcta fundamentación de la propuesta y el nivel de conocimiento demostrado por la persona ponente. Se tendrá en cuenta tanto la precisión como la actualidad de la información.

**3) Originalidad (hasta 2 puntos)**

Se valorarán especialmente enfoques novedosos, desarrollos propios, experiencias innovadoras, investigaciones originales o formas creativas de aplicar tecnologías existentes al ámbito de la radio, la radioafición y las telecomunicaciones.

**4) Aplicación práctica (hasta 2 puntos)**

Se puntuará positivamente la utilidad real de la propuesta, su capacidad para ser replicada por otros asistentes, la existencia de demostraciones, casos de uso, ejemplos reales, guías de implementación o resultados tangibles.

**5) Capacidad divulgativa y licencia de uso (hasta 1 punto)**

Se valorará que el contenido pueda ser transmitido de forma clara, ordenada y comprensible, adaptándose al público asistente. No solo se tendrá en cuenta el conocimiento técnico, sino también la capacidad para comunicarlo eficazmente. Se valorará positivamente la disponibilidad de materiales bajo licencias abiertas.

**6) Diversidad temática (hasta 1 punto)**

Con el fin de construir un programa variado y equilibrado, el comité podrá priorizar propuestas que complementen otras ya seleccionadas o que aporten nuevas perspectivas, tecnologías o áreas poco representadas en la programación final.

**Consideración final**

Además de la puntuación obtenida, la organización podrá tener en cuenta criterios logísticos, disponibilidad horaria, duración de las sesiones y equilibrio general del programa para confeccionar la agenda definitiva del evento.

## Reconocimiento y beneficios para ponentes

La organización valora especialmente la participación de quienes contribuyen al programa compartiendo conocimiento, experiencia e innovación con la comunidad.

Las personas ponentes seleccionadas podrán contar, entre otros, con los siguientes reconocimientos y beneficios:

- Difusión de su participación a través de los canales oficiales del evento y de la organización.
- Inclusión en el programa oficial de las jornadas como persona ponente invitada.
- Certificado o diploma acreditativo de participación, si así se solicita.
- Publicación posterior de la grabación de la sesión y/o materiales aportados, conforme a las condiciones de la convocatoria.
- Visibilidad ante la comunidad técnica, radioaficionada, educativa y asociativa asistente al evento.
- Oportunidad de networking, colaboración e intercambio de conocimiento con otras personas participantes y entidades asistentes.
- Prioridad en futuras ediciones o actividades organizadas por la entidad, cuando resulte procedente.
- Participación en la comida de confraternización posterior al evento, a cargo de la organización para las personas ponentes confirmadas.
- Obsequio conmemorativo o detalle institucional, en función de la disponibilidad de cada edición.

Asimismo, con carácter simbólico y sujeto a disponibilidad presupuestaria, las personas ponentes residentes fuera del Principado de Asturias podrán optar a una ayuda de desplazamiento o estancia, calculada con carácter orientativo a razón de **0,28 EUR por kilómetro**, tomando como referencia la distancia entre el domicilio indicado por la persona ponente y la sede del Radio Club Lugones en Lugones (Asturias).

Dicha ayuda no tendrá carácter dinerario directo, sino que podrá materializarse, total o parcialmente, mediante el abono o reembolso de gastos de **combustible, billetes de tren, billetes de autobús, billetes de avión o una noche de hotel**, según proceda en cada caso y previa validación por parte de la organización.

La concesión, alcance y modalidad de estos beneficios podrán adaptarse en función de la naturaleza del evento, disponibilidad organizativa, presupuesto y características específicas de cada edición.

## Patrocinadores y entidades colaboradoras

La organización invita a empresas, asociaciones, instituciones, medios especializados y entidades afines a colaborar con las jornadas mediante fórmulas de patrocinio, apoyo logístico, cesión de material, difusión o colaboración técnica.

Las aportaciones recibidas podrán destinarse, entre otros fines, a la mejora de la experiencia de asistentes y ponentes, cobertura de gastos organizativos, ayudas de desplazamiento, material técnico, sorteos, acreditaciones, restauración o acciones de divulgación.

Las entidades colaboradoras podrán obtener visibilidad a través de distintos soportes del evento, tales como cartelera, web oficial, redes sociales, programa, zona expositiva o menciones institucionales, según el nivel de colaboración acordado.

La existencia de patrocinio no condicionará en ningún caso la independencia del comité organizador ni el proceso de selección de ponencias.

Las acciones promocionales o presentaciones de carácter comercial deberán ser previamente autorizadas y encuadradas dentro de los espacios específicamente definidos por la organización.

Las condiciones particulares de patrocinio y colaboración se facilitarán a las entidades interesadas previa solicitud.

## Fechas importantes

- Apertura convocatoria: **1 de Mayo de 2026**
- Cierre de recepción de propuestas: **30 de Mayo de 2026**
- Confirmación de sesiones seleccionadas: **4 de Junio de 2026**
- Celebración del evento: **29 de Agosto de 2026, en horario de 10h a 14h**

## Espíritu del evento

Las Jornadas buscan combinar tradición e innovación: desde la radio y la radioafición clásicas hasta las nuevas redes digitales, desde la experimentación técnica hasta la comunidad abierta y colaborativa.

**Si estás construyendo algo interesante, investigando, aprendiendo o simplemente deseas compartir experiencia, queremos escucharte.**

## Contacto

Más información, aclaraciones y envío de propuestas:

**Radio Club Lugones – Vocalía Técnica**

<https://2026.radioclublugones.es>

[vt@radioclublugones.es](mailto:vt@radioclublugones.es)

FIRMA:

**Radio Club Lugones – Vocalía Técnica**

Jonathan González, EA1HET

*Vocal Técnico*

[ea1het@ea1het.com](mailto:ea1het@ea1het.com)